



आत्मा राम सनातन धर्म महाविद्यालय

पाठ योजना

पाठ्यक्रम : बी.ए. (ऑनर्स) हिन्दी, द्वितीय वर्ष, IV सेमेस्टर						
विषम छमाही	पाठ्यक्रम कोड	विषय	लेक्चर	ट्यूटोरियल	प्राैक्टिकल	क्रेडिट
IV	516	हिंदी उपन्यास	2*	2	0	6
प्राध्यापक		डॉ. गीता देवी *(साझा-कक्षा)				
सत्र		2021-22				

पाठ्यक्रम का उद्देश्य :

- . विद्यार्थियों को हिंदी उपन्यास के उद्भव और विकास की जानकारी देना ।
- . उपन्यास - विधा की प्रकृति और संरचना की समझ विकसित करना ।
- . पाठ्यक्रम में सम्मिलित उपन्यासों के माध्यम से जीवन और समाज के विभिन्न मुद्दों की समझ विकसित करना ।

पाठ्यक्रम का महत्व :

- . विद्यार्थी उपन्यास विधा की संरचना और प्रकृति को समझ सकेंगे ।
- . सम्बंधित उपन्यासकारों के युग की सामाजिक -राजनितिक -सांस्कृतिक -साहित्यिक -धार्मिक परस्थितियों को समझ सकेंगे ।
- . विद्यार्थियों में उपन्यास के विश्लेषण की पद्धति का विकास होगा ।
- . विद्यार्थियों में साहित्य, कला, प्रकृति, और पर्यावरण के प्रति संवेदनशीलता विकसित होगा ।

शिक्षण योजना :

इकाई क्रमांक	अधिगम का उद्देश्य	लेक्चर न.	पढ़ाए जाने वाले विषय
1	हिंदी उपन्यास के उद्भव और विकास	1	उपन्यास विधा के उद्भव की जानकारी ।
		2	उपन्यासों का इतिहास और विकास ।
		3	

	की जानकारी देना विद्यार्थियों को प्रमुख उपन्यासकारों (लाला श्रीनिवासदास, प्रेमचंद, फनीश्वरनाथ रेणु, जैनेन्द्र, यशपाल, अज्ञेय, श्रीलाल शुक्ल, मन्नू भंडारी, मैत्रेयी पुष्पा) के योगदान के बारे में विस्तृत जानकारी दी जाएगी हिंदी उपन्यासों के प्रवृत्त्यात्मक वर्गों का परिचय		प्रेमचंद पूर्व युग
		4	प्रेमचंद युग
		5	प्रेमचंदोत्तर युग
		6	प्रमुख उपन्यासकार लाला श्रीनिवासदास के योगदान की जानकारी
		7	प्रमुख उपन्यासकार प्रेमचंद के योगदान की जानकारी
		8	प्रमुख उपन्यासकार फनीश्वरनाथ रेणु के योगदान की जानकारी
		9	प्रमुख उपन्यासकार जैनेन्द्र के योगदान की जानकारी
		10	प्रमुख उपन्यासकार यशपाल के योगदान की जानकारी
		11	प्रमुख उपन्यासकार अज्ञेय के योगदान की जानकारी
		12	प्रमुख उपन्यासकार श्रीलाल शुक्ल के योगदान की जानकारी
		13	प्रमुख उपन्यासकार मन्नू भंडारी के योगदान की जानकारी
4			14
		15	हिंदी उपन्यासों के प्रवृत्त्यात्मक वर्गों का परिचय
		16	सामाजिक उपन्यासों की जानकारी
		17	मनोविश्लेषणात्मक उपन्यासों की जानकारी
		18	साम्यवादी उपन्यासों की जानकारी
		19	ऐतिहासिक उपन्यासों की जानकारी
		20	आंचलिक उपन्यासों की जानकारी
		21	प्रयोगशील परम्परा के उपन्यासों की जानकारी
4	'आपका बंटी' उपन्यास - मनोविश्लेषणवादी उपन्यास परम्परा का परिचय और बाल मनोविज्ञान पर चर्चा करना मन्नू भंडारी का	22	विविध अन्य उपन्यासों की जानकारी
		23	मन्नू भंडारी की रचना प्रक्रिया
		24	'आपका बंटी' उपन्यास की कथावस्तु पर चर्चा
		25	'आपका बंटी' उपन्यास का कथानक
		26	बालमनोविज्ञान और बंटी

साहित्यिक परिचय।	27	‘आपका बंटी’ उपन्यास का परिवेश
	28	‘आपका बंटी’ उपन्यास की पात्र योजना और चरित्र चित्रण ।
	29	‘आपका बंटी’ उपन्यास में विमर्श।
	30	‘आपका बंटी’ उपन्यास की भाषा ।
	31	‘आपका बंटी’ उपन्यास का उद्देश्य।
	32	‘आपका बंटी’ उपन्यास की व्याख्या।
	33	‘आपका बंटी’ उपन्यास की व्याख्या।
	34	‘आपका बंटी’ उपन्यास की व्याख्या।
	35	‘आपका बंटी’ उपन्यास की व्याख्या।
	36	‘आपका बंटी’ उपन्यास की व्याख्या।
	37	प्रश्नोत्तर अभ्यास ।
	38	प्रश्नोत्तर अभ्यास ।
	39	प्रश्नोत्तर अभ्यास ।
	40	प्रश्नोत्तर अभ्यास ।

मूल्यांकन योजना :

क्र.	मूल्यांकन के अवयव	अवधि	पूर्णांक
1.	आंतरिक मूल्यांकन		25
	• प्रश्नोत्तरी		
	• कक्षा परीक्षण		
	• उपस्थिति		
	• असाइनमेंट		
2.	सेमेस्टर के अंत में मूल्यांकन	3 घंटे	75

पाठ्यक्रम का विवरण		
इकाई	अंतर्वस्तु	शिक्षण अवधि
1	इकाई 1 - के अंतर्गत उपन्यास विधा के उद्भव और विकास की जानकारी दी जाएगी। गद्य विधा उपन्यास के युगों का परिचय विद्यार्थियों को दिया जाएगा । प्रमुख उपन्यासकारों का परिचय और उनके योगदान की जानकारी दी जाएगी । उपन्यास के प्रवृत्त्यात्मक वर्गों से विद्यार्थियों को परिचित कराया जाएगा ।	22
4	इकाई 4 के अंतर्गत उपन्यास ‘आपका बंटी’ के कथ्य पर चर्चा की जाएगी । मनोविश्लेषणवादी प्रवृत्ति के माध्यम से बालमनोविज्ञान को समझते हुए	18

	उपन्यास के मूल भाव पर चर्चा की जाएगी उपन्यास के तत्वों पर चर्चा करते हुए उसके भावगत व शिल्पगत विशेषताओं को वर्णित किया जाएगा	
	सामूहिक चर्चा। प्रश्नोत्तरी विशेष व्याख्यान। आंतरिक मूल्यांकन संबंधी गतिविधियां।	
		कुल 40
प्रस्तावित पुस्तकें :		
क्रमांक	लेखक/पुस्तक/प्रकाशक के नाम	प्रकाशन /पुनर्प्रकाशन का वर्ष
1	आधुनिक हिंदी उपन्यास -1 - सं. मंडल - भीष्म साहनी , भगवती प्रसाद निदारिया, राजकमल प्रकाशन , दिल्ली	2010
2	आधुनिक हिंदी उपन्यास -2- सं. नामवर सिंह, राजकमल प्रकाशन , दिल्ली	2010
3	उपन्यास और लोक जीवन - राल्फ फॉक्स, अनुवाद नरोत्तम नागर, पीपुल्स पब्लिशिंग हाउस प्रा. लि. दिल्ली	1980
4	हिंदी उपन्यास एक अंतर्यात्रा - रामदरश मिश्र - राजकमल प्रकाशन , दिल्ली	2001
5	कथा विवेचना और गद्य शिल्प - रामविलास शर्मा, वाणी प्रकाशन , दिल्ली	2014
6	आस्था और सौन्दर्य - रामविलास शर्मा , राजकमल प्रकाशन , दिल्ली	1961
7	सृजनशीलता का संकट - नित्यानंद तिवारी , राधाकृष्ण प्रकाशन , दिल्ली	1991
8	आलोचना की सामाजिकता - मैनेजर पाण्डेय , वाणी प्रकाशन , दिल्ली	2005
9	हिंदी उपन्यास : सार्थक की पहचान - मधुरेश - स्वराज प्रकाशन , दिल्ली	2002
मूल्यांकन का तरीका :	आंतरिक मूल्यांकन / विषम छमाही के अंत में परीक्षा।	

